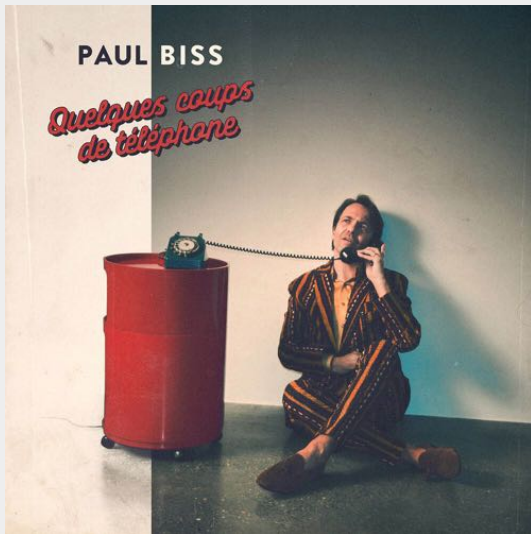


Paul Biss

Quelques coups de téléphone



Tracklisting

1. Kangourou
2. La photo de famille
3. Biss Manipulation
4. Quelques coups de téléphone
5. Amours assassines
6. Délivrance
7. Les automates vivants
8. Rendez-vous au paradis
9. Lampedusa
10. Indignez-vous
11. Mister Nobody
12. Kangourou remix

Label

Freaksville Music

Format

CD/Digital

Release Date

March 22 2018

Web Utilities

<http://www.freaksvillerec.com>

<http://www.paulbiss.be>

<https://www.facebook.com/BissPaulBiss>

<https://www.instagram.com/bisspaulbiss>

<https://twitter.com/bisspaulbiss>

<https://soundcloud.com/bisspaulbiss>

<https://bisspaulbiss.bandcamp.com>

EPK & Downloads

<http://www.fiverosespress.net>

Promo Agent

agent.julien@fiverosespress.net

Paul Biss est né le 08/08/2008.

Avant cette date, il n'existait pas. Ou du moins, le poète qui sommeilait en lui n'avait pas encore pointé le bout de son stylo. Son envie d'écriture s'est révélée pour chanter le « oui » à son épouse devant un maire, sur une île grecque, baignée d'une lumière éblouissante.

Depuis cette date, il écrit et décrit ses émotions les plus fortes sous forme de chanson comme un peintre peindrait ses états d'âmes. En 2010, sa force d'expression, telle de la vapeur dans une cocotte minute, est devenue tellement pressante qu'il a rassemblé des amis musiciens pour se produire sur des petites scènes bruxelloises. Mais cette expérience ne lui suffisait pas...

Paul Biss, avec son caractère de rebelle avait envie de communiquer au monde entier sa révolte, sa colère et ses sentiments.

Pour y arriver, il a eu l'idée de faire flotter ses textes sur les sons de son adolescence, sur des sons électroniques capables de faire planer les mots. C'est alors qu'il a fait appel au plus grand spécialiste de la musique électronique en Belgique et au-delà des frontières : **Dan Lacksman**. Aidé par la talentueuse ingénieure, **Elsa Grelot**, le duo a peaufiné pendant des jours et des heures, chaque note de l'album, entre les murs du **Synsound studio** de Laeken. Ils ont obtenu le soutien constant des deux compositeurs originaux des titres de l'album, **Thomas Venegoni (ASupernaut)** et **Gregory Vandamme (Thibet)**, deux étoiles montantes de la scène bruxelloise.

Il ne manquait plus à cet « original » qu'un beau costume de bal pour cacher sa sensibilité à fleur de peau et lui donner des airs de dandy moderne, ou dandy poétique, comme beaucoup de ses fans aiment le décrire.

Paul Biss est maintenant prêt pour charmer son public et surtout le faire réfléchir, car pour lui, toute chanson doit être utile, toute chanson est porteuse de message, toute chanson se doit de pouvoir faire écho aux écueils de la vie.

L'album de Paul Biss s'appelle « *Quelques coups de téléphone* », car la vie peut parfois se résumer à quelques coups de téléphone annonçant des événements, pouvant vous marquer à jamais...