

Rougge

Cordes



Tracklisting

1. Fragment 12
2. Fragment 53
3. Fragment 45
4. Fragment 19
5. Fragment 22
6. Fragment 26
7. Fragment 9
8. Fragment 48
9. Fragment 50
10. Fragment 25
11. Fragment 33

Label

Self Release/Green United Music

Format

CD/Digital

Release Date

4 mai 2018

Web Utilities

Artist

<http://www.rougge.com>
<https://www.facebook.com/ROUGGEmusic>
<https://rougge.bandcamp.com>
<https://www.youtube.com/user/Rouggemusic>
<https://vimeo.com/channels/rouggemusic>
<https://open.spotify.com/artist/4qvtkuGT3gBYA5q1vE2Na>

Publishing

<http://www.greenunitedmusic.com>

EPK & Downloads

<http://www.fiverosespress.net>

Promo Agent

agent.julien@fiverosespress.net

Avec son chant aérien libéré des mots, des phrases et souvent porté par un piano atmosphérique pour seul soutien, ROUGGE vise l'émotion à l'état brut.

CORDES, le nouvel album de **ROUGGE** rassemble son travail mené depuis quelque temps avec un quintette. Après deux précédents albums solo, il revisite ainsi 11 morceaux, sortant cette fois de son habituel intimisme solitaire pour viser de nouvelles vibrations et une intensité différente.

A propos de ROUGGE, on parle souvent de **Radiohead** pour le timbre de voix, d'**Antony and the Johnsons** pour la sensibilité, de **Sigur Ros** ou de **Lisa Gerrard (Dead can dance)** pour l'audace et la glossolalie. **Rougge** a en effet certainement un peu de tout cela, mais condensé en un projet solo piano-voix. Son premier album « *Fragments* » sort en 2007 et reçoit un très bon accueil par la critique dans divers webzines français et européens.

Il s'engage dans des collaborations et sa musique devient alors une inspiration pour d'autres. Accompagnement d'expositions musico-picturales, BO de pièces de théâtre, *La Fellation du diable* (2009), *Vie et mort de Pier Paolo Pasolini* (Cie La Comedia 2011), *La théorie des Phacochères* (2012).

2016 débute avec la création/diffusion de plusieurs clips vidéo et une très belle collaboration avec le célèbre photographe **Vincent Munier**.

En juin 2016, l'album *Monochrome* entre en édition chez **Green United Music**.

En mars 2017 sort un nouvel EP, cette fois orchestré pour piano, voix et un quintette de cordes qui est une première étape vers la sortie de l'album *Cordes*.

ROUGGE a créé la musique pour le court-métrage "*Alice(s)*" réalisé par **Julien Rotterman** et qui a remporté le **Gold Award à l'EIFA 2017 (European Independent Film Award)** et a été sélectionné au **Festival International du Film de New York** ainsi que dans différents autres festivals.

A noter aussi une récente très belle collaboration sur internet avec la compagnie du chorégraphe **Benjamin Millepied** basée à Los Angeles.

Un travail est également en cours pour une série de concerts piano-voix accompagnés par un orchestre d'Harmonie de cinquante musiciens. Une toute autre dimension.

ROUGGE. Assurément une couleur à (re)découvrir...