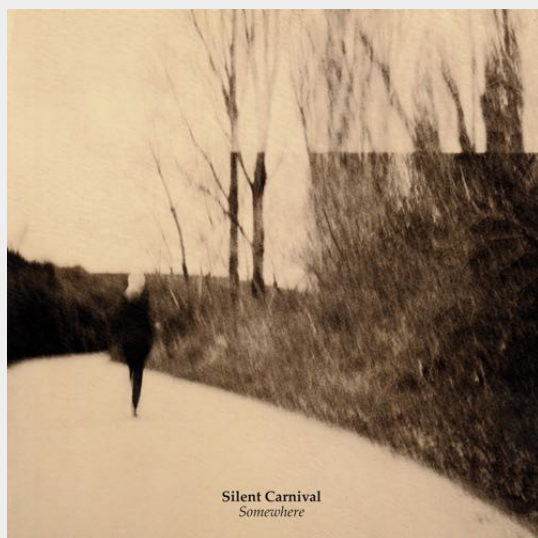


# Silent Carnival

## Somewhere



### Tracklisting

1. Cold As Marble
2. Somewhere
3. Shiny Empty Boxes
4. Calvary
5. Endurance
6. Arles
7. Innocence
8. Labyrinth
9. Like Gaming Cards

### Label

Backwards Records

### Format

LP/CD/Digital

### Release Date

12 ottobre 2018

### Web Utilities

#### Artist

<https://www.facebook.com/silentcarnivalmusic/>

<https://silentcarnival.bandcamp.com/>

#### Booking

L'ERETICO BOOKING

[azzurra.sottosanti@gmail.com](mailto:azzurra.sottosanti@gmail.com)

#### Label

<http://www.backwards.it>

<https://backwardsrec.bandcamp.com/>

[https://www.instagram.com/backwards\\_records/](https://www.instagram.com/backwards_records/)

<https://www.facebook.com/backwardsrec>

### EPK & Downloads

<http://www.fiverosespress.net>

### Promo Agent

[agent.julien@fiverosespress.net](mailto:agent.julien@fiverosespress.net)

“*Somewhere*” è il terzo album di **Silent Carnival**, creatura sonora che **Marco Giambrone** ha cresciuto a partire dal 2012. E' un lavoro che segna una piccola svolta nel modus operandi che fino ad ora aveva contraddistinto i precedenti episodi, relegando ogni aspetto della produzione, registrazione e missaggio allo stesso Giambrone e affidando il mastering nelle sapienti mani di **Giovanni Versari**.

Registrato tra Gennaio e Febbraio 2018 nello studio/casa di Cammarata, “*Somewhere*” ha confermato le indispensabili presenze di **Caterina Fede**, **Alfonso De Marco** e **Andrea Serrapiglio** ma si è impreziosito di nuovi collaboratori come **Stefano De Ponti**, **Luca Swanz Andriolo** e **Luca Serrapiglio**.

Questo disco racconta visioni, sogni, premonizioni e lo fa con atmosfere molto diverse tra loro, ampliando la tavolozza dei colori rispetto al passato. Meno drones e maggior presenza di strumenti acustici per vestire un songwriting libero da steccati e recinti di genere. Un suono in cammino, come la processione di “*Calvary*” che unisce le lamentazioni dei riti religiosi siciliani alle vibrazioni pagane di mondi sconosciuti. Le confessioni senza assoluzione di “*Innocence*”, il deserto dietro casa di “*Somewhere*” non fanno che confermare l'attitudine intimista ma al contempo spietata del disco, che non ha nessuna pretesa se non quella di accompagnare l'ascoltatore in un viaggio improvviso, inaspettato.

\_ Written, produced, engineered and mixed by **Marco Giambrone**

Recorded and mixed at Casa 53 – Cammarata

\_ Additional recordings: b.a.d Instruments Studio – Alessandria, Nocino's Studio - Alessandria

\_ Mastered by **Giovanni Versari** at La Maestà – Trezzano

\_ Polaroid photographs on front and back cover by **Marco Giambrone**

**SILENT CARNIVAL** is :

\_ **Marco Giambrone**: Vocals, guitars, percussions, balalaika, vibes, noises, samples, synth, violin

Additional musicians:

\_ **Caterina Fede**: Vocals, organ, harmonium, synth, autoharp, cymbals, percussions, noises

\_ **Alfonso De Marco**: bass guitar, percussions, backing vocals

\_ **Andrea Serrapiglio**: viola on “*Like Gaming Cards*”, strings on “*Somewhere*”

\_ **Luca Serrapiglio**: bass clarinet on “*Calvary*”

\_ **Stefano De Ponti**: subtractive synthesis on choirs on “*Calvary*”

\_ **Luca Swanz Andriolo**: Banjos on “*Somewhere*”