

# Bitter Moon

## The World Above



*"A hall of mirrors, fed by the blinding sun.*

*Endless reflections, an ocean of possibilities, each wave heading in the direction of yet another figment of reality.*

*A street that abruptly ends... the stars... the sky... all vanishing into nothingness.*

*Nothing is no longer beautiful, everything hurts.*

*Stranded, the superhuman starts to think like a brain in a tank – out of Plato's cave, straight into the depth of the latest Simulacron. So it goes.*

*Nonetheless, for that is how we were programmed, we do beat on, higher and higher, towards that light, towards the world above."*

### Tracklisting

- A1. Zenos Paradox
- A2. Images
- A3. Spurlös
- A4. Eva
- B1. Formlos
- B2. The World Above
- B3. Gloria
- B4. Still Stiller
- B5. Kontaktseinheit

### Label

La Suisse Primitive

### Distribution

Bongo Joe Records

### Format

CD/LP/Digital

### Release Date

8 Mai 2020

### Web Utilities

#### Band

<http://bittermoon.ch>

[http://bit.ly/BM\\_on\\_spotify](http://bit.ly/BM_on_spotify)

<https://www.facebook.com/bittermoonband>

[https://www.instagram.com/\\_bitter\\_moon\\_/](https://www.instagram.com/_bitter_moon_/)

[https://soundcloud.com/bitter\\_moon](https://soundcloud.com/bitter_moon)

[http://bit.ly/BM\\_YOUTUBE](http://bit.ly/BM_YOUTUBE)

#### Label

<https://www.lasuisseprimitive.com/>

### EPK & Downloads

<http://www.fiverosespress.net>

### Promo Agent

[agent.julien@fiverosespress.net](mailto:agent.julien@fiverosespress.net)

### À propos du disque

*The World Above* est le premier LP de **BITTER MOON**.

Poussé par une rencontre fortuite avec le Nouveau Cinéma Allemand, ce concept album a été imaginé par le duo depuis les Alpes de Suisse italienne.

Les compositions originelles ont ensuite été emmenées dans les collines de Lisbonne (ville dans laquelle le multi-instrumentiste néerlandais **Jacco Gardner** vivait et avait son studio d'enregistrement). Son album "*Somnium*" venant tout juste de sortir de l'usine de pressage, **BITTER MOON** - dont la musique a souvent été décrite comme *Audiocinema* - ont rapidement envisagé une collaboration avec lui par amour de ses explorations visionnaires, illuminées et cosmiques sur la nature visuelle du son.

Ensemble, armés de bande magnétique, d'un *Optigan* mourant et de quelques synthés analogiques, ils ont patiemment attendu que l'histoire du disque se dévoile par elle-même.

Toutes les percussions ont été exécutées par **Nic Mauskovic**.

Le mastering a été réalisé par **Simon Heyworth (Tangerine Dream, Brian Eno)**.

L'album sortira aux formats vinyles et numériques sur le label **La Suisse Primitive Records** le **8 Mai 2020**. Il sera distribué par **Bongo Joe Records**.

### Credits

Chansons écrites et interprétées par **Réka Csiszér** et **Simon Bernardoni (BITTER MOON)**

Percussions: **Nic Mauskovic**

Produit, enregistré et mixé par **Jacco Gardner**

Mastering: **Simon Heyworth** (Super Audio Mastering)

Pochette: **Ronny Hunger**

Setdesign: **Paola Caputo**

Photographies: **Paola Caputo** et **Ronny Hunger**

Filmstills: **Paola Caputo** et **Alper Yagcioglu**