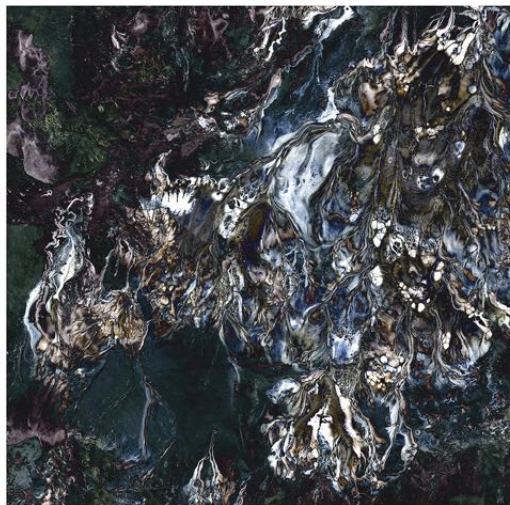


Ingrina

Siste Lys



Tracklisting

1. Jailers
2. Walls
3. Casual
4. Stolidity
5. Now
6. Frozen

Labels

À Tant Rêver du Roi/Medication Time Records

Format

LP/Digital

Date de sortie

27 Novembre 2020

Web Utilities

Groupe

<https://www.facebook.com/ingrinaband/>
<https://www.instagram.com/ingrinaband/>
<https://ingrina.bandcamp.com>
<https://twitter.com/ingrinaband>

Labels

<http://atdr.net/>
<https://www.facebook.com/atantreverduroi/>
<https://medicationtimerecords.bandcamp.com/>

EPK & Downloads

<http://www.fiverosespress.net>

Promo Agent

agent.julien@fiverosespress.net

À propos du groupe

Ingrina est le nom d'un souvenir. Celui d'une sensation d'extase vitale que cette civilisation tâche de faire oublier aux vivants. C'est aussi le nom d'une fuite. Celle qui s'empresse vers des arrières-mondes moins hostiles dans lesquels le temps est dépassé. **Ingrina** est la forme vacillante que prend l'expérience d'une désertion toujours inachevée mais tant désirée.

(Sur)Peuplé de deux batteries, trois guitares, une basse et des voix fantomatiques, **Ingrina** tente de sonoriser la mélancolie coincée entre tout ce qui s'effondre et ce qui commence à émerger.

Etter Lys, son premier album, décrit l'épreuve que les formes de vie traversent au contact d'une colonisation totale par les flux et les flots. La liquidation des repères, la dissolution du savoir, l'abandon enfin, et l'émergence, alors.

Siste Lys, son deuxième effort reprenant des morceaux du passé, raconte la réapparition des geôliers, des murs et du présent. Ce voile obscur qui occulte le mouvement, et fait des derniers rayons de lumières une extase dont le souvenir devra se battre pour persister.

À propos de l'album

Siste Lys est un album articulant d'anciens morceaux d'**Ingrina**, transformés pour l'occasion (*Casual*, *Frozen*, *Stolidity*), avec de nouveaux sons, produits de leur temps troublés (*Jailers*, *Now*, *Walls*). C'est un album enregistré, mixé et masterisé par le groupe, entre les vagues épidémiques.

A l'image d'*Etter Lys* (premier album), *Siste Lys* se constitue sur le socle d'un récit métaphorique mettant en scène l'épreuve géologique et océanique que les formes de vie traversent au contact des cauchemars civilisationnels.

Siste Lys est l'histoire de la réapparition des geôliers, des murs et des corps, depuis les formes de vie marécageuses chahutées par les flots. Le mouvement vital s'y éteint progressivement, au fur et à mesure que la lumière s'absente derrière les murs. Les vies se logent désormais dans l'éther des consciences sans pouvoir prendre ni corps ni matière. L'intensité de la folie interne n'a d'égale que l'absolue pétrification du mouvement physique en dehors. Le monde est si gelé, les os si figés, que la vie se réfugie au coeur d'un néant étriqué et égotique qui rend fou.

Siste Lys raconte l'histoire de ces vies cherchant à rompre la glace civilisationnelle qui les encage. Pour donner enfin corps aux rêves extasiés dont le souvenir chancelle déjà.