

Alan Regardin

Ritual Tones



J'envisage cette pièce comme une suite d'étreintes pour les oreilles et l'« âme ».
— Alan Regardin

L'album

Alan Regardin aime les longues plages de bourdons comme dans ses travaux en solo ou au sein de son groupe **Derby Derby**. En plongeant l'auditeur·rice dans une perte de repères temporels, *Ritual Tones*, pièce écrite pour trombone, saxophone, bugle et orgue positif, nous emmène dans un cérémonial à la lente progression générant de douces hallucinations auditives.

Le temps s'y trouve dilaté, comme pour contempler ce présent trop souvent fuyant et tenter d'entrer en phase, en résonance, avec soi et les éléments de notre monde.

Le compositeur a travaillé avec l'organiste et accordeur **Mickaël Durand** afin d'appréhender cet instrument et ses possibilités d'accordage.

Tracklisting

1. Tones
2. Prelude
3. Ritual

L'artiste

Alan Regardin est un musicien et compositeur vivant à Nantes. Il développe une approche personnelle de la trompette et de l'électronique. Il axe sa démarche sur la nature du son et ses espaces vibratoires dans le champ des musiques expérimentales en passant par la noise et les musiques traditionnelles.

Il se produit notamment en solo et dans les groupes **Derby Derby**, **No Tongues** ou l'**Onceim**. Il est co-fondateur du label **Ormo Records**.

Production

Les Mouflons

Labels

Ormo Record/Nunc

Distribution

Kuroneko

Format

CD/LP/Digital

Date de sortie

17 Mai 2024

Sur le web

Artiste

<http://www.alanregardin.com/>

Labels

<https://ormorecords.bandcamp.com/>

<https://nunc-nunc.bandcamp.com/>

Production

<https://lesproductionsdumouflon.com/>

EPK & Downloads

<https://www.fiverosespress.net>

Promo Agent

agent.julien@fiverosespress.net